

# Authentic13

in 南海グリル

日本におけるバンドネオン演奏家の  
第一人者である門奈紀生氏とアストロリコの演奏  
アルゼンチンタンゴのダンスを  
満喫していただくディナーパーティ

厳選した食材の料理と  
ワインにも徹底してこだわりました  
本物の凄さをご堪能ください

*Bandoneon  
Toshio Monna*

2025 **2/23** 日

受付 / 16:30  
開宴 / 17:00

《第1部》ディナー  
《第2部》アストロリコ&タンゴダンス

ビフテキの南海グリル 東店  
堺市堺区車之町西1-25-1

Dinner  
**SOLD OUT**



※本イベントで撮影したものをホームページ・ブログ・SNS・動画投稿サイト等、インターネット上にアップロードすることはおやめください。

お問い合わせ / ビフテキの南海グリル 総合予約案内 TEL.072-222-0131

Produced by Non Chiamo

# Authentic13

in 南海グリル

## アストロリコ四重奏



バンドネオン/門奈 紀生  
Bandoneon/Toshio Monna



バイオリン/麻場  
Violin/Rika Asaba



ピアノ/平花 舞依  
Piano/Mai Hirahana



コントラバス/滝本 恵利  
Contrabajo/Eri Takimoto

タンゴをこよなく愛し、世界的なレベルでの演奏活動を行っているアストロリコは、日本におけるバンドネオン演奏家の第一人者、門奈紀生が、関西の才能豊かなソリスト達と1991年末に京都で結成した稀少で本格的なタンゴ楽団である。

タンゴの持つ豊かな音楽性と特有の溢れる情感を、世代を越えてより多くの人々に伝えたいと、アストロリコは多彩な編成で劇場におけるコンサート、各種のライブ、大学等での演奏会、ディナーショー等を全国に展開し、タンゴ以外のアーティスト達とのセッションも積極的に行っている。

## アルゼンチンタンゴダンス



ダンス/亮&葉月  
Dance/Ryo & Hazuki

ブエノスアイレスのラ・トラスティエンダやサロン・カニング、クラブ・アルマグロでもパフォーマンスを披露した。国内ではホテルディナーショー、ヴィーナス・クルーズ、コンサートやイベントなどで活躍。また、主宰するアルマ・デ・タンゴ・アカデミーでは基本のサロンタンゴのアブラッソ(抱擁)を大切に、基本からわかりやすく指導しており、後進の育成にも力を入れている。年に一度の兵庫県立芸術文化センターで行われる発表会ではステージタンゴを楽しむ会を開催している。

第3回タンゴダンス世界選手権  
ステージ部門  
準チャンピオン(2005年)

第2回タンゴダンス世界選手権  
アジア大会ステージ部門  
チャンピオン(2005年)

2010年第7回タンゴダンス  
世界選手権アジア大会  
サロン部門チャンピオン



※本イベントで撮影したものをホームページ・ブログ・SNS・動画投稿サイト等、インターネット上にアップロードすることはおやめください。